

Принята на заседании
педагогического совета
от « 12 » апреля 2023г.
Протокол № 3



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ДЕКОРАТИВНЫЕ КОМПОЗИЦИИ»**

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 144 часа (1 год)

Возрастная категория: от 6 до 14 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на основе Социального заказа

ID-номер Программы в Навигаторе: 55342

Автор-составитель:
Федореева Людмила Егоровна,
педагог дополнительного образования

г. Армавир, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Нормативно-правовые основания для проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ...	3
Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты.....	5
1.1 Пояснительная записка.....	5
1.1.1 Направленность дополнительной общеобразовательной программы.....	5
1.1.2 Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.....	5
1.1.3 Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной программы от уже существующих программ.....	5
1.1.4 Адресат программы.....	6
1.1.5 Форма обучения и режим занятий.....	6
1.1.6 Особенности организации учебного процесса.....	6
1.1.7 Уровень программы, объем и сроки ее реализации.....	6
1.2 Цель и задачи дополнительной общеобразовательной программы....	7
1.3 Планируемые результаты: предметные, личностные и метапредметные	7
1.4 Учебный план программы и его содержание.....	9
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации.....	10
2.1 Календарный учебный график	10
2.2 Условия реализации программы.....	10
2.3 Оценка планируемых результатов	11
2.4 Методические материалы.....	12
Список литературы.....	14
Приложение	15

Нормативно-правовые основания для проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

В разработке содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы учитываются:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
3. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30.11.2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ;
4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 24 декабря 2018 года;
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
7. **Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"**;
8. Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467)
9. Стратегия "Цифровая трансформация образования 15.07.2021 г. и Распоряжение Правительств РФ от 02.12.21 г. № 3427-р Об утверждении стратегического направления в области цифровой трансформации образования, относящейся к сфере деятельности Министерства просвещения
10. Приказ Министерства просвещения РФ от 15.04.2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»;
11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), Москва, 2015 – Информационное письмо 09-3242 от 18.11.2015 г.
12. Приказ Минтруда России от 05.05.2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и

взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28.08.2018 г., регистрационный № 25016).

13. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28.04.2017 г.

14. Краевые методические рекомендации по проектированию общеобразовательных общеразвивающих программ (2019 г.)

15. Устав МБУ ДО ЦНТТ принят общим собранием трудового коллектива, 18 декабря 2015 г., утверждён приказом управления образования администрации муниципального образования город Армавир от 21 декабря 2015 г., № 1095.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты.

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Направленность. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Декоративные композиции» имеет художественную направленность.

Проходя курс обучения по данной программе, обучающиеся получают и совершенствуют знания в области декоративно-прикладного творчества, изучают технологии изготовления цветов из разных материалов, что способствует подготовке к дальнейшей деятельности в области декоративно-прикладного творчества и ориентирует в выборе профессии.

В Программе определена система организации *воспитательной работы*, направленной на формирование у учащихся патриотизма и гражданственности, уважения к закону и правопорядку, человеку труда, старшему поколению, семейным ценностям, бережному отношению к культурному и историческому наследию Отечества, к окружающей среде и собственному здоровью.

Механизм реализации воспитательного компонента заложен в Плане воспитательной работы (приложение 4).

1.1.2 Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Новизна. Данная программа впервые разработана и апробирована педагогом ЦНТТ, ее содержание соответствует современному этапу развития системы дополнительного образования и является более углубленной, чем технология в общеобразовательной школе. Изготовление декоративных композиций в соответствии с программой позволяет создавать изделия, не используя трудоемкой техники. Обучаясь по данной программе, учащиеся могут развить себя как творческую личность, реализоваться в конкретных видах декоративно-прикладного искусства.

Актуальность программы. Умение изготавливать цветы и композиции позволит учащимся в будущем быстрее адаптироваться в условиях реальной деловой деятельности и является начальной подготовкой для дальнейшего профессионального обучения.

Педагогическая целесообразность. Данная образовательная программа педагогически целесообразна, так как:

-изготовление декоративных композиций оказывает огромное влияние на формирование трудовых навыков ребенка, его эстетических вкусов;

-позволяет развить творческое воображение и фантазию, способствует развитию интеллекта.

1.1.3. Отличительные особенности программы.

Образовательная программа «Декоративные композиции» имеет следующие особенности:

-теоретический материал тесно связан с практическим его применением:

- обучающимся предоставляется возможность изготавливать цветы из разных материалов с использованием различных технологий и выбрать дело по душе с учетом своих интересов и способностей.

Программа имеет практико-ориентированную направленность, прикладной характер, направленный на раннюю профориентацию по специальностям художественной направленности.

1.1.4 Адресат программы

Программа предназначена для ребят в возрасте от 6 до 14 лет. В объединении могут заниматься мальчики и девочки.

Количество детей в группах по норме наполняемости: - 12 человек, что соответствует Уставу Центра, закону "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ, концепции развития дополнительного образования детей № 678-р от 31 марта 2022 г., СанПиН 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21.

1.1.5 Форма обучения и режим занятий.

Форма обучения: очная, с возможным применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа

1.1.6 Особенности организации учебного процесса

Программа составлена по принципу последовательного усложнения техники выполнения моделей, как в целом по курсу, от раздела к разделу, так и внутри каждого раздела. Она развивается “по спирали”, т.е. основные положения программы, последовательность разделов и их содержание остаются для детей всех возрастных групп одинаковыми, изменяется степень сложности выполнения задания.

Программа предполагает соединение труда и обучения в единое целое, что обеспечивает единое решение познавательных и практических задач (при ведущем значении последних). В основе занятий лежит творческая деятельность, т.е. создание оригинальных работ.

1.1.7 Уровень программы, объем и сроки ее реализации.

Программа «Декоративные композиции» имеет базовый уровень. Курс длится 144 часа (1год).

1.2 Цель и задачи дополнительной общеобразовательной программы.

Цель программы: создание условий для обеспечения эмоционального благополучия ребенка через обучение изготовлению декоративных композиций и украшений из различных материалов в разных техниках и приобретение учащимися навыков изготовления декоративных композиций из бумаги, пряжи, вязанных крючком, из фоамирана, ватных дисков, пластилина, ткани и подручных материалов.(пластиковая тара, картонные втулки)

Задачи:

Образовательные (предметные) задачи:

- ✓ обучение изготовлению декоративных композиций из различных материалов: бумаги, фоамирана, ниток, ватных дисков, вязанных крючком, пластилина, ткани, подручных материалов (пластиковая тара, картонные втулки)

Воспитательные задачи (Личностные):

- ✓ формирование интереса к декоративно-прикладному творчеству;
- ✓ формирование гуманизма, чувства долга, милосердия и ответственности, товарищества и патриотизма;
- ✓ приобретение стремления к самоутверждению через освоение навыков изготовления декоративных композиций
- ✓ формирование культуры поведения, общения, труда, экологического сознания;

Развивающие (метапредметные) задачи:

- ✓ развитие мотивации и стимулирование интересов учащихся к приобретению навыков изготовления декоративных композиций;
- ✓ развитие способностей в поисках решений и генерирования идей.

1.3 Планируемые результаты: предметные, личностные и метапредметные.

предметные результаты:

знания:

- ✓ знать технологии изготовления декоративных композиций из разных материалов, в том числе: из бумаги, пряжи, фоамирана, ватных дисков; - цветов и композиций, вязанных крючком, пластилина, ткани и подручных материалов.

умения:

уметь изготовить:

- ✓ цветы, декоративные композиции из различных материалов с использованием различных технологий, в том числе: из бумаги, пряжи, фоамирана, ватных дисков, подручных материалов пластиковой тары, картонных втулок), вывязать цветы и изготовить композиции, вязанные крючком

- ✓ уметь работать с фоамираном;
- ✓ уметь оформить декоративную композицию;

личностные результаты:

- ✓ формирование интереса к современному декоративно-прикладному творчеству;
- ✓ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- ✓ формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- ✓ развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- ✓ развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
- ✓ формирование стремления к самоутверждению через освоение различных технологий изготовления декоративных композиций

метапредметные результаты:

- ✓ развитие способностей в поисках решений и генерирования идей.

1.4 Учебный план программы и его содержание.

№ п/п	Тема	Обще е кол-во часов	Теория	Практика	Форма проведения занятий	Форма подведения итогов
1	Цветы и композиции из бумаги.	10	4	6	Беседа. Практическая работа.	Выставка работ
2	Цветы и композиции, вязанные крючком	22	2	20	Беседа. Игра Практическая работа.	Опрос
3	Цветы из пряжи	6	0	6	Беседа, практическое занятие	Опрос
4	Технология изготовления цветов из фоамирана	24	2	22	Беседа. Практическая работа.	Опрос, выставка
5	Цветы из ватных дисков	10	4	6	Практическая работа	Опрос
6	Цветы из пластилина.	6	0	6	Беседа. Практическая работа.	Выставка работ
7	Цветы из ткани.	26	6	20	Беседа. Игра. Практическая работа.	Опрос
8	Технология изготовления цветов из полиэтиленовых пакетов	10	2	8	Беседа, практическое занятие	Опрос
9	Цветы из пластиковой тары	24	4	20	Беседа. Практическая работа.	Опрос, выставка
10	Изготовление цветов из бумажных втулок	4	0	4	Практическая работа	Опрос
11	Заключительное занятие	2	2	0	Беседа. выставка работ	Тестирование
Итого		144	26	118		

Содержание.

1. Цветы из бумаги - 10 часов.

Теория: Цветы в нашей жизни. Инструменты и материалы для работы. Режим работы. Техника безопасности. Технология изготовления цветов в технике «Оригами», из креповой бумаги.

Практика: Выполнение цветов из креповой бумаги. Изготовление аппликаций в технике «Оригами»,

2. Изготовление цветов и композиций, вязанных крючком- 22 часа

Теория: техника безопасности. Основные элементы вязания крючком: Воздушные петли, столбики без накида, столбики с накидом, столбики с 2-мя накидами. Обработка края изделия: «рачий шаг», «пико», зубчики. Технология изготовления цветов, вязанных крючком. Элементы композиций: цветы, листья, травка. Основы для композиций. Работа с литературой. Выбор цветочной композиции: «Незабудки», «Ромашки» «Розы». Оформление композиций. Топиарий. Технология изготовления.

Практика: Изготовление композиций: «Незабудки», «Ромашки», «Розы», «Топиарий».

3. Цветы из пряжи-6часов.

Теория: техника безопасности. Технология изготовления цветов из пряжи.

Практика: изготовление цветов «Герберы», «Одуванчики».

5.Технология изготовления цветов из фоамирана -24часа.

Теория: техника безопасности. Материалы и инструменты для изготовления цветов из ткани, технология изготовления. Шаблоны. Подготовка ткани к работе. Технология изготовления цветов из ткани «Фоамиран».

Практика: изготовление цветов «Розы», «Анемоны», «Маки» и т. д

6.Изготовление цветов из ватных дисков-10часов.

Теория техника безопасности. Технология изготовления цветов из ватных дисков. Подведение итогов. Обсуждение работ, представленных на выставку.

Практика: изготовление цветов «Каллы», «Ромашки», «Нарциссы», «Гвоздики».

7.Цветы из пластилина-6часов.

Теория: цветы из пластилина. Инструменты и материалы для работы. ТБ. Технология изготовления.

Практика: изготовление цветов «Мимоза», «Роза»,» Изготовление открыток с цветами из пластилина.

8.Цветы из ткани-26часов.

Теория: Цветы из фетра. Инструменты и материалы для работы. Техника безопасности. Технология изготовления цветов из фетра.

Цветы из фатина и лент, использование их в украшениях.

Практика: Выполнение цветов из фетра и композиций: георгины, хризантемы. Изготовление цветов из фатина и лент. Изготовление украшений с цветами из фатина и лент: резинки, заколки, бутоньерки.

9. Технология изготовления цветов из полиэтиленовых пакетов. -10 часов.

Теория: технология изготовления цветов из подручных средств-полиэтиленовых пакетов для мусора. Инструменты. ТБ. Цветы из пакетов в интерьере.

Практика: Изготовление цветов и композиций: «Бархатцы», «Пионы». Оформление композиций.

10. Цветы из пластиковой тары: молочных бутылок, стаканчиков под йогурт-24 часа.

Теория: Утилизация пластиковых отходов. Технология изготовления цветов из пластиковой тары. Инструменты и клеи. ТБ. Композиции из цветов, изготовленных из пластиковой тары. Технология изготовления елки из пластиковых бутылок.

Практика: изготовление цветов «Ромашки», «Тюльпаны», елки.

11. Изготовление цветов из бумажных втулок-4 часа.

Теория техника безопасности. Технология изготовления цветов из в

Практика: изготовление фантазийных цветов из втулок.

6. Заключительное занятие-2 часа.

Подведение итогов. Обсуждение работ, представленных на выставку.

Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации.

2.1 Календарный учебный график (Приложение 1)

2.2 Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение:

№	Оборудование, материалы и инструменты	Количество
1	Стол ученический	1
2	Стул	1
3	Фотографии	20
4	Крючок	1
6	Игла	1
7	Клеевой пистолет	1
8	Фоамиран	10 листов
9	Пряжа полушерстяная	2 мотка
10	Ножницы	1
11	Проволока	1 моток
12	Маркер	1
13	Тетрадь общая	1
14	Ручка	2
15	Карандаш	1
16	Ватные диски	1 набор
17	Презентации	12
18	Компьютер	1
19	Пластиковая бутылка	1
20	Стаканчик под йогурт	1
21	Картонная втулка	1

Информационное обеспечение: компьютер, аудио и видеозаписи.

Кадровое обеспечение: программа реализуется педагогом дополнительного образования.

2.3 Формы аттестации

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие **виды контроля:**

входной контроль (сентябрь) - содержание исходного уровня знаний учащихся по выбранному виду деятельности.

промежуточный контроль (декабрь) - содержание изученного программного материала за полугодие.

итоговый контроль (май) - содержание дополнительной общеобразовательной программы за учебный год.

Входной контроль проводится в форме собеседования.

Промежуточный и итоговый контроль проводится в форме тестирования.

2.4 Оценка планируемых результатов (Приложение 2)

Мониторинг освоения программы представляет собой оценку качества усвоения содержания программы.

Критерии оценки результативности не должны противоречить следующим показателям: **высокий уровень** - успешное освоение учащимися более 85 % содержания дополнительной образовательной программы, подлежащей аттестации; **средний уровень** - успешное освоение учащимися от 50% до 84% содержания дополнительной образовательной программы, подлежащей аттестации; **низкий уровень** - успешное освоение учащимися менее 50% содержания дополнительной образовательной программы, подлежащей аттестации.

2.5 Методические материалы

В основе образовательного процесса по реализации программы «Декоративные композиции» лежит технология разноуровневого обучения. При организации и осуществлении этого процесса приоритетными являются учебные преобразовательные задачи поискового характера. Процесс достижения целей и поставленных задач осуществляется в сотрудничестве педагога и детей, при этом применяются различные методы осуществления целостности педагогического процесса.

Описание методов обучения:

В зависимости от специфики содержания учебного материала и с учетом психофизиологических особенностей обучающихся следует выбирать различные методы обучения и соответствующие им приемы организации учебно-воспитательного процесса.

Наиболее эффективными методами обучения по программе "Декоративные композиции" является репродуктивный и объяснительно-иллюстративный. На выбор конкретной формы и метода проведения занятий влияет возраст, степень развития, психофизиологическое состояние детей. Если младшие школьники работают по готовым шаблонам, то старшие ребята сами изготавливают шаблоны цветов. Учащиеся знакомятся с материалом, правилами работы, правилами техники безопасности.

В зависимости от специфики содержания учебного материала и с учетом психофизиологических особенностей обучающихся следует выбирать различные **методы обучения** и соответствующие им приемы организации учебно-воспитательного процесса, а именно:

метод	Приемы		примеры использования
	преподавания	учения	
Репродуктивный	Устный и письменный опрос. Игра.	Выполнение заданий по образцу. Повторение информации.	Работу выполняет педагог, учащиеся наблюдают.
Объяснительно-иллюстративный	Беседа Сообщение Объяснение Показ действий	Просмотр, прочтение, прослушивание, конспектирование информации.	При изучении нового материала используются презентации.

Описание технологий: используется технология группового обучения, технология игровой деятельности, здоровьесберегающая технология.

1. Технология группового обучения позволяет плодотворно развивать у обучаемых самостоятельность и коммуникативные умения.
2. Технология игровой деятельности способствует развитию мотивации к изучению данного Предмета.
3. Элементы здоровьесберегающей технологии являются необходимым условием снижения утомляемости и перегрузки учащихся.

Формы организации учебного занятия: беседа, практическая работа, игра и др.

Тематика и форма методических материалов по программе:

наглядные пособия по всем разделам программы (плакаты, таблицы, презентации).

Дидактические материалы: планы-конспекты занятий; презентации по темам занятий; вопросы для проведения контрольных работ.

Алгоритм учебного занятия:

При проведении занятия каждый педагог должен иметь план занятия: опытный педагог может составить краткий (сжатый), начинающий – более развернутый. Наличие подробных планов-конспектов необходимо в случаях, если педагогом проводится открытое занятие. Количество этапов учебного занятия зависит от его типа и места в образовательном процессе, а так же, выбранной педагогом, формы проведения.

Алгоритм учебного занятия:

Тема занятия

Цель, задачи занятия

Предлагаемый образовательный материал или информация

1. Организационный момент

2. Повторение пройденного материала. Краткий обзор предыдущего занятия.

3. Введение в предлагаемый образовательный материал .

4. Закрепление.

5. Опрос.

6. Подведение итогов

Список литературы

Литература для педагогов:

1. Ермолаева Ф.А «Флористика из фоамирана»- Формат-М,2019г.
2. Воробьева О.И – «Цветы и композиции из фоамирана»- М, 2019г.
3. Хелен Гиббс – «Изысканные цветы из лент. Украшения и аксессуары. Винтаж и современность», М,2022

Литература для родителей и детей:

1. Любовь Чернобаева «Цветы из фоамирана», серия «Сделай сам»,2019.
2. Юлия Дубровская «Цветы из фоамирана», М,2019г.
3. Ольга Захарова- «Развивашка», М,2022

Интернет - ресурсы

1. <https://masterclassy.ru/skachat-besplatno-knigi-po-rukodeliyu-s-masterklassami.html>
2. <https://mgimo.ru/upload/2017/01/handiwork.doc>
3. www.dpo-smolensk.ru/biblioteka/elektronnye%20biblioteki.php
4. <https://masterclassy.ru/skachat-besplatno-knigi-po-rukodeliyu-s-masterklassami.html>
5. <https://mgimo.ru/upload/2017/01/handiwork.doc>
6. www.dpo-smolensk.ru/biblioteka/elektronnye%20biblioteki.php
7. <https://masterclassy.ru/skachat-besplatno-knigi-po-rukodeliyu-s-masterklassami.html>
8. <https://mgimo.ru/upload/2017/01/handiwork.doc>
9. www.dpo-smolensk.ru/biblioteka/elektronnye%20biblioteki.php
10. <https://www.litres.ru> > Сделай сам > Елена Крючко
<https://masterclassy.ru/skachat-besplatno-knigi-po-rukodeliyu-s-masterklassami.html>
11. <https://mgimo.ru/upload/2017>
12. <https://market.yandex.ru/?from>
13. <https://yandex.ru/video/preview>

Приложение1.

Календарный учебный график

№	Дата	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
			Технология изготовления цветов из бумаги(10ч)				МБОУ-СОШ №12,каб №29	
1.			Техника безопасности. Режим работы объединения. Изготовление цветка из креповой бумаги	2		Беседа		Собеседование
2.			Изготовление цветка из креповой бумаги.	2		Беседа, практическая работа		Собеседование
3.			Технология изготовления цветов в технике "Оригами".	2		Беседа, практическая работа		Собеседование
4.			Изготовление аппликаций в технике «Оригами»	2		Беседа, практическая работа		Собеседование
5.			Изготовление аппликаций в технике «Оригами»	2		Беседа, практическая работа		Собеседование
			Изготовление цветов и композиций, вязанных крючком(22ч)					
6.			Техника безопасности. Технология изготовления цветов, вязанных крючком. Основные элементы вязания крючком: воздушные петли.	2		Беседа, практическая работа		Собеседование
7.			Технология вязания столбиков без накида, упражнения	2		Беседа, практическая работа		Опрос
8.			Технология вязания столбиков с накидом, упражнения	2		Беседа, практическая работа		Опрос
9.			Технология вязания столбиков с двумя накидами, упражнения.	2		Беседа, практическая работа	Опрос	
10.			Обработка края изделия цепочками и зубчиками,упражнения	2		Беседа, практическая работа, игра	Собеседование	
11.			Обработка края изделия : «рачий шаг», «пико» выполнение упражнений	2		Беседа, практическая работа	Опрос	
12.			Изготовление композиции «Ромашки». Оформление композиции.	2		Беседа, практическая работа	Собеседование	
13.			Работа с литературой, Выбор цветочной композиции "Незабудки. Изготовление композиции "Незабудки"	2		Беседа, практическая работа	Собеседование	

14.		Изготовление композиции "Незабудки". Оформление композиции.	2		Беседа, практическая работа		Выставка работ
15.		Выбор композиции "Розы". Изготовление композиции "Розы"	2		Беседа, практическая работа		Собеседование
16.		Изготовление композиции "Розы". Оформление композиции.	2		Беседа, практическая работа		Выставка работ
		Цветы из пряжи (6ч)					
17.		Техника безопасности. Технология изготовления цветов из пряжи. Изготовление цветов "Герберы".	2		Беседа, практическое занятие		Собеседование
18.		Выполнение композиции из цветов "Герберы". Оформление композиции	2		Практическое занятие		Выставка работ
19.		Технология изготовления цветов "Одуванчики". Выполнение и оформление композиции «Одуванчики».	2		Беседа, Практическое занятие		Собеседование
		Технология изготовления цветов из фоамирана (24ч)					
20.		Техника безопасности. Материалы и инструменты для изготовления цветов из фоамирана.	2		Беседа, практическая работа		Опрос
21.		Технология изготовления. Шаблоны. Подготовка ткани к работе. Изготовление цветов "Розы".	2		Беседа, практическая работа		Опрос
22.		Изготовление цветов "Розы".	2		Беседа, практическая работа		Собеседование
23.		Изготовление цветов "Розы". Формирование и оформление букета.	2		Беседа, практическая работа		Выставка работ
24.		Изготовление цветов "Анемоны".	2		Беседа, практическая работа		Собеседование
25.		Изготовление цветов "Анемоны".	2		Практическая работа		Собеседование
26.		Изготовление цветов "Анемоны".	2		Практическая работа		Собеседование
27.		Изготовление цветов "Анемоны".	2		Практическая работа		Собеседование
28.		Формирование и оформление букета из цветов "Анемоны"	2		Практическая работа		Выставка работ
29.		Технология изготовления цветов "Маки". Изготовление цветов "Маки"	2		Беседа, практическая работа		Опрос
30.		Изготовление цветов "Маки"	2		Практическая работа		Собеседование
31.		Формирование и оформление букета из цветов "Маки"	2		Беседа, практическая работа		Выставка работ
		Технология изготовления цветов из ватных дисков. (10ч)					

32.		Технология изготовления цветов из ватных дисков. Изготовление цветов "Каллы" .	2		Практическая работа		Опрос
33		Изготовление цветов "Каллы" .	2		Практическая работа		Собеседование
34		Изготовление цветов "Ромашки"	2		Практическая работа		Собеседование
35		Изготовление цветов "Нарциссы"	2		Практическая работа		Собеседование
36		Изготовление цветов «Розы»	2		Практическая работа		Собеседование
		Технология изготовления цветов из пластилина(6ч)					
37		Техника безопасности. Режим работы объединения. Инструменты и материалы. Технология изготовления цветов из пластилина . Изготовление цветов «Мимоза»	2		Беседа		Собеседование
38		Изготовление открытки с цветами «Мимоза из пластилина.	2		Беседа, практическая работа		Собеседование
39		Изготовление открытки с розой из пластилина.	2		Беседа, практическая работа		Собеседование
		Цветы из ткани(26ч)					
40		ТБ Технология изготовления цветов из фетра. :«Георгины»	2		Беседа, практическая работа		Собеседование
41		Изготовление композиции «Георгины»	2		Беседа, практическая работа		Опрос
42		Изготовление и оформление композиции «Георгины»	2		Беседа, практическая работа		Выставка работ
43		Изготовление цветов «Хризантемы» из фетра.	2		Беседа, практическая работа		Опрос
44		Изготовление композиции «Хризантемы» из фетра	2		Беседа, практическая работа		Опрос
45		Изготовление и оформление композиции «Хризантемы».	2		Беседа, практическая работа, игра		Опрос
46		Цветы из фатина. Технология изготовления цветов из фатина. ТБ. Инструменты. Цветы «Маргаритки», изготовление.	2		Беседа, практическая работа		Собеседование
47		.Изготовление цветов «Маргаритки».	2		Беседа, практическая работа		Собеседование
48		Изготовление цветов «Маргаритки»	2		Беседа, практическая работа		Выставка работ

49			Изготовление цветов «Маргаритки»	2		Беседа, практическая работа		Собеседование
50			Изготовление резинки для волос с букетом из маргариток	2		Беседа, практическая работа		
51			Изготовление заколки для волос с фантазийным цветком из лент	2		Беседа, практическая работа		
52			Изготовление бутоньерки с цветами из лент	2		Беседа, практическая работа		
			Технология изготовления цветов из полиэтиленовых пакетов(10ч)					
53			Технология изготовления цветов из полиэтиленовых пакетов. Инструменты. ТБ. Изготовление цветов «Бархатцы»	2		Беседа, Практическое занятие		Собеседование
54			Изготовление цветов «Бархатцы» и изготовление композиции из них.	2		Практическое занятие		Собеседование
55			Изготовление композиции из цветов «Бархатцы» и оформление ее. .	2		Беседа, практическая работа		Опрос
56			Изготовление пионов из полиэтиленовой пленки.	2		Беседа, практическая работа		Опрос
57			Изготовление композиции из цветов «Пионы» из полиэтиленовой пленки. Оформление композиции.	2		Беседа, практическая работа		Собеседование
			Цветы из пластиковой тары(24часа)					
58			Полимерных материалы и их вторичное использование (утилизация отходов): цветы из пластиковой тары. Инструменты. Технология изготовления.	2		Презентация		Собеседование
59			Технология изготовления цветов «Ромашки» из доньшек пластиковых бутылок». Изготовление ромашек	2		Практическая работа		Собеседование
60			Изготовление ромашек.	2		Практическая работа		Собеседование
61			Изготовление ромашек	2		Практическая работа		Собеседование
62			Изготовление ромашек.	2		Практическая работа		Собеседование
63			Изготовление композиции из ромашек.	2		Практическая работа		Собеседование

64		Изготовление и оформление композиции из ромашек	2		Практическая работа		Опрос
65		Технология изготовления фантазийного цветка. Изготовление фантазийного цветка.	2		Практическая работа		Тестирование
66		Изготовление фантазийного цветка	2		Беседа, практическая работа		Выставка работ
67		Изготовление и оформление композиции из фантазийных цветов.	2		Беседа, практическая работа		Выставка работ
68		Технология изготовления цветов из стаканчиков под йогурт. Изготовление тюльпана.	2		Практическая работа		Собеседование
69		Изготовление елки из бутылок для воды.	2		Практическая работа		Собеседование
		Изготовление цветов из бумажных втулок(4ч)					
70		Инструменты и материалы. ТБ. Технология изготовления весеннего букета из бумажных втулок.	2		Практическая работа		Собеседование
71		Изготовление и оформление весеннего букета из бумажных втулок.	2		Практическая работа		Собеседование
72		Заключительное занятие (2ч)					
		Подведение итогов.	2		Беседа		Выставка работ
		Обсуждение работ, представленных на выставку.					
		Итого	144				

**Аналитическая справка по результатам мониторинга дополнительной
общеобразовательной программы учащимися объединения
«Декоративные композиции» -2022-2023 учебный год**

Сроки: _____

Цель: отслеживание результативности образовательного
процесса _____

Задача: проверка знаний
учащихся _____

Формы проведения мониторинга:

-тестирование;

На основании годового плана МБУ ДО Центр детского (юношеского) научно-технического творчества и Положения о мониторинге дополнительной общеобразовательной программы учащимися объединений проведен мониторинг дополнительной общеобразовательной программы учащимися объединения.

Итоги мониторинга освоения учебной программы за первое полугодие показали, что учащимися объединения материал по общеобразовательной программе усвоен.

Всего обследовано _12___ учащихся объединения.

Вывод: мониторинг дополнительной общеобразовательной программы учащимися объединений за первое полугодие 2022-2023 учебного года показал следующие результаты:

высокий уровень – 75%,

средний уровень – 25 %,

низкий уровень – 0,00%

**Итоговая ведомость к аналитической справке
Мониторинг дополнительной общеобразовательной программы _____**

_2022-2023уч.год группа 1_1ДеК__

ФИО педагога-Федорева Л.Е.

	Ф.И. учащегося	Форма мониторинга			Средний балл			За год	
		"Тестирование"	"Тестирование"	"Тестирование"	входной контроль	1 полугодие	2 полугодие		
		входной контроль	1 полугодие	2 полугодие					
1		2	3		2	3	#ДЕЛ/0!	#ДЕЛ/0!	
2		2	2		2	2	#ДЕЛ/0!	#ДЕЛ/0!	
3		2	3		2	3	#ДЕЛ/0!	#ДЕЛ/0!	
4		1	2		1	2	#ДЕЛ/0!	#ДЕЛ/0!	
5		2	3		2	3	#ДЕЛ/0!	#ДЕЛ/0!	
6		1	3		2	3	#ДЕЛ/0!	#ДЕЛ/0!	
7		1	3		1	3	#ДЕЛ/0!	#ДЕЛ/0!	
8		2	3		2	3	#ДЕЛ/0!	#ДЕЛ/0!	
9		2	3		2	3	#ДЕЛ/0!	#ДЕЛ/0!	
10		2	3		2	3	#ДЕЛ/0!	#ДЕЛ/0!	
11		1	3		1	3	#ДЕЛ/0!	#ДЕЛ/0!	
12		1	2		1	2	#ДЕЛ/0!	#ДЕЛ/0!	
ИТОГО		входной контроль		1 полугодие		2 полугодие		за год	
уровень обученности		кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%
высокий		0	58,30%	9	75%				
средний		7	41,70%	3	25%				,00%
низкий		5	0,00%	0	0,00%				
не аттестовано		0	0,00%	0	0,00%				,00%

0- не аттестован

1- Н - низкий уровень, менее 50%

2- С – средний уровень, 84%-50%

3- В – высокий, 100%-85%

Измерительные материалы.

Входной контроль (сентябрь)

1. Что такое искусственные цветы? (Это цветы, изготовленные своими руками).
2. Что такое композиция? (Это букет цветов).
3. Что означает слово «стилизированный»? (Похожий)
4. Из каких материалов можно изготавливать цветы? (Из ткани, бумаги, ватных дисков, пряжи, фольги, проволоки, вязанные крючком)
5. Каким клеем пользуются при изготовлении цветов? (ПВА, «Момент», клеевым пистолетом)
6. Какие цвета называют теплыми? (Красный, оранжевый, желтый)
7. Какие цвета холодные? (Синий, голубой, фиолетовый)
8. Чем можно еще резать бумагу, кроме ножниц? (Ножом)
9. Можно ли изготовить цветы из бумажных салфеток? (Можно)
10. Что такое Оригами? (Складывание)

Текущий контроль (декабрь)

1. Вопросы ТБ. Как кладут ножницы на столе? Правила работы с ножницами.

1. Ножницы клади закрытыми, кольцами к себе,
2. ножницы клади кольцами от себя,
3. ножницы клади с краю стола

2. Правила работы с ножницами. Как передают ножницы друг другу?

1. Передавай ножницы кольцами к себе,
2. передавай ножницы кольцами вперед,
3. положи на стол, чтобы взяли другие

3. Правила работы с иглой. Как хранить иглу?

1. Хранить иглу, воткнув в работу,
2. вколоть иглу в одежду,
3. хранить иглу в игольнице

4. Подбор крючка с учетом пряжи?

1. Нить сложить в три сложения и скрутить,
2. нить сложить в два сложения и скрутить,
3. нить сложить в два сложения;

5. Какая пряжа считается экологически чистой?

1. Капрон,
2. льняная,
3. мелан

6. Как называется начальный ряд петель:

1. цепочка,
2. столбики без накида,

3. столбики с накидом

7. Что означает техника «Оригами»?

1. Складывание,
2. кручение,
3. вырезание

8. Какие элементы вязания используются при вязании цветов?

1. Воздушная петля,
2. столбики без накида,
3. столбики с накидом
4. Столбики с 2-мя накидами

9. Что используется в качестве основы композиции?

1. Кольцо,
2. решетка,
3. диск

10. Как можно обвязать композицию, если в качестве основы используется кольцо?

1. Зубчиками,
2. «рачьим шагом»,
3. цепочками из воздушных петель
- 4 «Пико»

11. Какую пряжу используют для изготовления цветов из пряжи?

1. Шерсть,
2. хлопок,
3. шелк

12. Для изготовления цветов из бумаги можно использовать:

1. гофрированную бумагу,
2. бумажные салфетки,
3. ватман

13. При изготовлении вязанных декоративных композиций используется пряжа:

1. мохер,
2. «Травка»,
3. х\б. пряжа

14. При обвязывании композиций используется часто элемент вязания «Пико». Пико-это колечко:

1. из 3-х петель
2. 4-х петель
3. 5 петель

15. При оформлении вязанных декоративных композиций используется травка. Из чего изготавливают травку?

1. Из проволоки,

- 2.пряжи
- 3.бисера

16.Топиарий-это

- 1.Панно,
- 2.аппликация,
- 3.композиция в виде маленького дерева с геометрической кроной)?

17.Можно ли цветы для композиций вязать по сетке?

Да.

18.Можно ли изготовить ромашки для композиции на основе проволоки, обвязанной крючком?

Да.

19.Какой материал натягивают на кольцо при изготовлении композиции?

- 1.Сетка синтетическая.
- 2. Шифон
- 3.Гипюр

20.Что можно использовать для изготовления серединки цветка?

- 1.Бусинки
- 2.Готовые тычинки

Ключ к срезовому тесту

ступень 1 - 1

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1)	+					+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2)		+		+	+			+			+	+		+		+				+
3)			+					+			+	+								

Итоговый контроль. 2 полугодие

1.Какие цвета относятся к теплым?

- 1. Красный,
- 2 оранжевый,
- 3.желтый

2.Какие цвета относятся к холодным?

- 1.Синий,
- 2.голубой,
- 3. фиолетовый

3 Какие вы знаете основные цвета?

- 1.Красный,
2. желтый,
3. синий.

4.Сколько цветов в цветовом круге?

- 1.5,
2. 8,
3. 7

5.Каким клеем клеят изделия из пластика?

- 1.Горячим
- 2.«Драгон» ,
3. «Сила

6. Какие украшения можно изготавливать из фатина и лент:

- 1.Браслеты,
2. резинки для волос,
3. заколки
- 4.бутоньерки

7. Какими красителями можно окрасить бумажные втулки, чтобы изготовить фантазийные цветы?

- 1.Акриловыми,
- 2 масляными,
- 3.пастелью

8.Какие материалы используются для оформления стеблей цветов ?

- 1.Тейп-лента,
- 2.тонкая гофрированная бумага,
- 3.лента

9.Из какой части молочной бутылки изготавливают ромашки ?

- 1.Из доньшка.

10.Что можно использовать для изготовления стеблей цветов?

- 1.проволоку
- 2.палочки
- 3.трубочки для коктейля

Ключ к тестам

Ступень 1 2

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1)	+	+	+		+	+	+	+	+	+										
2)	+	+	+			+		+		+										
3)	+	+	+	+		+				+										
4)						+														

План воспитательной работы.

ЦЕЛЬ: развитие творческих способностей учащихся, формирование самостоятельной, культурной, нравственной личности воспитанников.

ЗАДАЧИ:

- создавать условия для сохранения и укрепления здоровья учащихся;
- воспитание чувства личной ответственности за полученный результат,
- поддержка творческой активности учащихся,
- создание благоприятного нравственного климата межличностных отношений в коллективе;
- воспитывать культуру поведения, общения, труда, любовь к России;
- привлечение родителей к работе с детьми

№	Образ жизни	Здоровье	Для кого	Дата	Ответственный	Примечания
1.	День открытых дверей ЦНТТ Беседа: «Дополнительное образование»	Просмотр мультфильма МЧС России «Правила поведения в общественных местах»	1 – 3 ст.	09	Федорева Л.Е.	
2.	Просмотр обучающего мультфильма «Правила поведения во время эпидемии»	Викторина по правилам дорожного движения.	1 – 3 ст.	09	Федорева Л.Е.	
3.	Беседа «Правила поведения во время пандемии»	Просмотр обучающего фильма МЧС России по антитеррору	1 – 3 ст.	10	Федорева Л.Е.	
4.	Выставка работ «Подарок милой мамочке»	Беседа по правилам пожарной безопасности	1 – 3 ст.	11	Федорева Л.Н.	
5.	Праздничная игровая	Беседа из цикла «Чрезвычайные ситуации».	1 – 3 ст.	12	Федорева Л.Е.	

	программа	(правила поведения у водоемов, на льду, в лесу)				
6.		Беседа: «81 год освобождению Армавира от немецких захватчиков»	1 – 3 ст.	01	Федорева Л.Е.	
7.		Правила пожарной безопасности	1 – 3 ст.	02	Федорева Л.Е.	
8.	Выставка рисунков и поделок	Беседа из цикла «Чрезвычайные ситуации».	1 – 3 ст.	03	Федорева Л.Е.	
9.		Игра по ПДД	1 – 3 ст.	04	Федорева Л.Е.	
10.	Экскурсия к монументу героям Великой Отечественной войны.	Беседа из цикла «Чрезвычайные ситуации». Просмотр фильма.	1 – 3 ст.	05	Федорева Л.Е.	
11.	Выставка, посвященная Дню защиты детей.	Беседа по правилам поведения во время каникул (у водоемов, в лесу).	1 – 3 ст.	05	Федорева Л.Е.	

Работа с учащимися

Вид работы	Дата	Примечание
1. Коллективное планирование дел объединения	сентябрь	
2. Изучение адаптации и социализации учащихся по методикам:		
«Социальная адаптация ребенка «Смешное дерево»	ноябрь	
«Изучение творческого потенциала»	декабрь	
«Я и мой педагог»	ноябрь	

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ БЕСЕДЫ С УЧАЩИМИСЯ

№	Проблема	Дата	Результат
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ БЕСЕДЫ С РОДИТЕЛЯМИ

№	Проблема	Дата	Результат
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Вид работы	Сроки	Примечание
Участие в родительском собрании: «Роль дополнительного образования. Цели и задачи курса обучения. Электронная система «Навигатор», регистрация детей.	Август, сентябрь	
Участие в родительском собрании: «По итогам учебного года»	Май	
Помощь родителей в течение года в проведении выставок, экскурсий, конкурсов.	В течение года	

Организация отдыха детей во время каникул.

Дата	Образ жизни	Для кого	Ответственный	Примечание
Ноябрь	Экскурсия в музей Саввы Дангулова	1-2ст.	Федореева Л.Е.	
Декабрь	Игровая программа «В Новый год с улыбкой»	1 -2ст.	Федореева Л.Е.	
Март	«Своя игра», посвященная 8 марта.	1-2ст.	Федореева Л.Е.	
Лето	Подготовка к выставке, посвященной Дню защиты детей	2ст.	Федореева Л.Е.	
В течение года	Участие в мероприятиях Центра	1-2ст.	Федореева Л.Е.	

Оценка эффективности воспитательного процесса.