

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД АРМАВИР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Принята на заседании
педагогического совета
ЦНТТ
от « 31 » 08 2018г.
Протокол № 1



**РАБОЧАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Ступеньки роста»

Уровень программы: базовый
Срок реализации программы: 4 года (144 часа)
Возрастная категория: от 6 до 12 лет
Вид программы: модифицированная

Автор – составитель
Сидоренко Елена Борисовна
педагог дополнительного образования

г.Армавир
2018г.

Пояснительная записка

Программа «Ступеньки роста» рассчитана на комплексное сочетание процессов адаптации к школьному обучению, оптимизацию процесса социализации и целостного гармоничного развития личности ребенка, его творческого и созидательного потенциала.

Реальная ситуация сегодня такова, что для детей младшего школьного возраста зачастую характерны недостаточная сформированность дифференциации эмоциональных состояний, зрелость социальных эмоций, недостаточная сформированность навыков саморегуляции, адекватной самооценки своего места в новой социальной среде, и, соответственно, недостаточное развитие коммуникативных возможностей и способностей.

Небольшой арсенал мимических и пантомимических средств, слабость артикуляционной и тонкой моторики, распространенная проблема в развитии речевых функций также накладывают негативный отпечаток на коммуникативные возможности данного возрастного периода.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Ступеньки роста» имеет **социально-педагогическую** направленность. Реализуемая на базовом уровне данная программа создает условия для интенсивной социальной адаптации детей и направлена на повышение психологической готовности школьника к самопознанию и саморазвитию, повышению нравственного иммунитета; на осознанный выбор профессии; на диагностику уровня его общих и специальных способностей, реализацию способностей, формирование устойчивой высокой самооценки, уверенности в себе и своих способностях, специальных знаний и практических навыков по эффективному общению и разрешению конфликтов. В процессе обучения накапливаются базовые знания, умения и навыки, что способствует не только успешности обучения, но и создает возможности освоения творческо-продуктивной и исследовательской деятельности.

Новизна

Программа рассчитана на комплексное сочетание процессов адаптации к школьному обучению, оптимизацию процесса социализации и целостного гармоничного развития личности ребенка, его творческого и созидательного потенциала. Учитывая возрастные особенности учащихся при организации занятий создается игровая ситуация, что повышает интерес к занятиям. С целью проверки усвоения терминов, понятий и в качестве психологической разгрузки проводятся игры и используются словесные игры. При этом идет наиболее интенсивное усвоение материала.

Программа рассчитана на комплексное сочетание процессов адаптации к школьному обучению, оптимизацию процесса социализации и целостного гармоничного развития личности ребенка, его творческого и созидательного потенциала.

Актуальность программы «Ступеньки роста», Её содержание, типы занятий, использование новых техник и материалов для малышей является огромным открытием. Изучая художественно – конструктивный дизайн, программа способствует формированию у дошкольников новых знаний, умений и навыков в изготовлении неповторимых детских работ, используя изделия в жизни ребенка.

Актуальность работы с данной возрастной категорией связана с тем, что вхождение ребенка в этот период происходит через возрастной кризис, формирующий качественно новые свойства и особенности.

Актуальность программы подтверждается исследованиями, проведенными студентами МПГУ им. Ленина и МОСУ, свидетельствующими о том, что фактически каждый ребенок, поступающий в первый класс, требует специальной психологической поддержки.

Именно последствия скрытых неблагополучий при адаптации к школе опасны как способствующие развитию у ребенка глубокого внутреннего конфликта, неадекватных компенсационных механизмов и психологических защит, психосоматизации.

Педагогическая целесообразность

Благодаря занятиям по данной программе, создаются условия для развития творчества детей, для самопознания и саморазвития, для повышения нравственного «иммунитета». Учитывая возраст детей, занятия построены в игровой форме. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения творческого подхода ребенка к своей работе.

Ребенку приходится осваивать новую социальную среду, новые формы межличностных отношений. Осваивает он и новую форму деятельности -учебную.

Отличительные особенности

Программа имеет блочный тип структуры, что обеспечивает технологичность при ее использовании, позволяет гибко сочетать элементы блоков в зависимости от промежуточных и конечных целей работы, легко адаптируется и интегрируется с другими программами.

Данная программа предполагает создание мотивационно-формирующих условий для решения описанных трудностей:

- через раскрытие творческого потенциала ребенка приобщение его к позиции субъекта процесса социализации, то есть к позиции активного участника процесса адаптации к социуму, процессов общения, самопознания, совместной деятельности с другими;

- через индивидуально-дифференцированный подход к каждому воспитаннику, что способствует профилактике психосоматических заболеваний, школьных неврозов и

нарушений социальной адаптации, сохраняет нервно-психическое здоровье и способствует раскрытию заложенных в каждом ребенке потенциальных способностей.

Программа основана на научных подходах и принципах возрастной психологии, психологии личности, психологии творчества и включает приемы арт-терапии, игротерапии, сказкотерапии, песочной терапии, символдрамы.

Программа предполагает организацию конструктивного психолого-педагогического взаимодействия детей, педагогов и психолога.

Программа позволяет педагогу-психологу дифференцировать уровни сложности подаваемого материала в зависимости от возможностей группы обучающихся, гибко сочетать и варьировать задания и упражнения, ориентируясь на ситуативное психофизиологическое состояние группы школьников.

Адресат программы

Программа предназначена для детей младшего школьного возраста от 6 до 12 лет. В объединении могут заниматься мальчики и девочки. Формирование учебных групп осуществляется с учетом возраста (одновозрастные).

В объединение учащиеся зачисляются по желанию их родителей.

Количество детей в группах по норме наполняемости: 1-й, 2-й год обучения - 12 человек, а 3-й и 4-й год обучения – 10 человек, что соответствует Уставу Центра, закону "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ, концепции развития дополнительного образования детей № 1726-р от 4 сентября 2014г., (СанПиН) 2.4.4.1251-03.

Уровень программы, объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы

Программа «Ступеньки роста» имеет **базовый уровень** (1, 2, 3, 4 ступени сложности) длится 4 года (36 часов ежегодно) и является обязательным.

Формы обучения

Форма обучения по программе «Ступеньки роста» - очная.
Формы организации деятельности: групповая.

Режим занятий

Периодичность проведения занятий: 1 раз в неделю.
Продолжительность одного занятия – 1 академический час.
Всего 1 час в неделю и 36 часов в год.

Особенности организации образовательного процесса

В объединении формируются группы учащихся одного возраста. Состав группы постоянный.

Учебный курс составлен таким образом, чтобы он был доступен ребенку обычных средних способностей. Усвоение учебного материала происходит полностью на занятиях. Программой не предусмотрены домашние задания.

Учебно-тематический план предполагает адаптацию под конкретную возрастную группу.

Выявление талантливых и одаренных учащихся и работа с ними выполняется на уровне индивидуального подхода к детям.

Основная цель: создание формирующих условий для сбалансированного развития личности, оптимизацию процесса адаптации к социуму посредством развития творческих способностей.

Из поставленной цели формируются следующие **задачи:**

образовательные (предметные):

- развитие мимических и пантомимических способностей, развитие тонкой, артикуляционной моторики и общей координации движений, профилактика нарушений осанки и зрения;
- развитие творческих способностей и воображения, совершенствование познавательных процессов - памяти, внимания, мышления, развитие речи детей;
- формирование способности последовательно осуществлять свой замысел.

личностные:

- формирование общественной активности личности;
- формирование адекватных реакций в различных ситуациях, обучение навыкам общения, содействие формированию доброжелательных отношений с окружающими;
- формирование устойчиво-положительной самооценки и адекватного уровня притязаний;
- Развитие самосознания и самоосознания, развитие «Я-концепции» учащегося.

метапредметные:

- развитие мотивации и стимулирование интересов учащихся к творчеству;
- развитие творческих способностей через рисование, лепку, сочинение сказок, пантомиму, психогимнастику;
- формирование основ эмоциональной грамотности;
- формирование нравственного «иммунитета».

Основная цель 1 ступени обучения: содействие развитию познавательной, эмоциональной и коммуникативной сфер, положительных качеств личности ребенка через погружение в творческую деятельность.

Учебно-тематический план 1 ступени

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	Теоретич. часть	Практ. часть	Форма проведения занятия
1.	Вводное занятие. Диагностика	3	1	2	Тренинг общения. Игра. Диагностика
2.	Когнитивный блок	3	1	2	Игры и упражнения, развивающие познавательную сферу
3.	Эмоциональный блок	17	2	15	Психогимнастика. Игротренинг. Беседа. Развивающие и интерактивные игры
4.	Коммуникативный блок	6	1	5	Психогимнастика, дискуссия, беседа, игры и тренинги
5.	Поведенческий блок	4	1	3	

6.	Заключительный блок. Диагностика	1	0	1	Тренинг «Послесловие». Диагностика
	Всего:	34	6	28	
	Резерв:	2		2	
	Итого	36	6	30	

Содержание:

1. Вводное занятие. Диагностика (3 час).

Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения на занятии. Тренинг знакомств. Диагностика познавательной сферы. Ритуал прощания.

Диагностика общих способностей, познавательной сферы (внимания, памяти, восприятия, мышления).

Диагностика познавательной сферы (мышления, внимания, памяти, воображения) и творческих способностей.

2. Когнитивный блок (3 час).

Развивающие познавательную сферу упражнения и игры.

Развивающие познавательную сферу упражнения и игры.

Психогимнастика «Путешествие в страну творчества».

3. Эмоциональный блок (17 час).

Психогимнастика «Путешествие в страну «чувств и эмоций».

Игры и упражнения на распознавание эмоций и развитие эмоционально-чувственной сферы.

Диагностика эмоций (О.А.Орехова) «Домики эмоций». Психогимнастика «Радуга эмоций».

Путешествие в страну «Радость».

Продолжение знакомства с чувством «Радость».

Путешествие в страну «Грусть». Знакомство с чувством «грусть» в играх, упражнениях, этюдах.

Путешествие в страну «Удивление». Знакомство с чувством «удивление» в играх, упражнениях, этюдах.

Продолжение знакомства с чувством «Удивление».

«Новогодний балаган». Театрализованное представление.

Развивающие эмоциональный мир упражнения и игры.

Путешествие в страну «Страх». Знакомство с чувством «страх» в играх, упражнениях, этюдах.

Продолжение знакомства с чувством «Страх». Психокоррекция страха.

Путешествие в страну «Страх». Конкурс пугалок.

Путешествие в страну «Страх». Приемы управления страхом.

Путешествие в страну «Гнев». Знакомство с чувством «гнев» в играх, упражнениях, этюдах.

Продолжение знакомства с чувством «Гнев». Приемы управления гневом.

Путешествие в страну «Обида». Я учусь не обижаться.

4. Коммуникативный блок (7 час).

Тренинг «Волшебная страна чувств».

Понимаем чувства другого.

Чем люди отличаются друг от друга?».

Хорошие качества людей. Самое важное хорошее качество.

Доброжелательный и сердечный человек.

Качества. Какие качества нам нравятся друг в друге. Какими качествами мы похожи и чем отличаемся.

Какой я – какой ты.

5. Поведенческий блок (5 час).

Трудности в школе, дома, на улице

Я умею фантазировать, мечтать и сочинять.

Я и взрослые (родители, учителя, ученики).

Я и мои друзья.

Тренинг общения.

5. Заключительный блок. Диагностика (1 час).

Подведение итогов. Диагностика познавательной сферы, творческого мышления и творческих способностей.

Планируемые результаты:

По окончании обучения по **1 ступени** сложности учащиеся приобретут **знания:**

- о правилах техники безопасности при работе в учебных лабораториях;
- о базовых чувствах и эмоциях;
- о положительных и отрицательных качествах личности;
- о конструктивных приемах общения.

умения:

- соблюдать правила игры;
- распознавать эмоции свои и окружающих людей;
- производить самоанализ своего внутреннего состояния;
- использовать творческие приемы в поисковой деятельности;
- укреплять положительные качества личности;
- использовать на практике доброжелательное отношение к окружающим
- развивать мимические и пантомимические способности, тонкую, артикуляционную моторику и общую координацию движений.

навыки:

- распознавании и понимании своих чувств и чувств другого человека;
- саморегуляции своего эмоционального состояния;
- творческого подхода к решению любых задач;
- развивающих процессов самопознания и саморазвития;
- профилактических упражнений от нарушения осанки и зрения.

Основная цель 2 ступени обучения: содействие расширенному развитию познавательной, эмоциональной и коммуникативной сфер, творческих способностей через совместную творческую деятельность.

Учебно-тематический план 2 ступени

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	Теоретич. часть	Практ. часть	Форма проведения занятия
1.	Вводное занятие. Психодиагностика	3	1	2	Тренинг общения. Игра. Диагностика

2.	Когнитивный блок	3	1	2	Игры и упражнения, развивающие познавательную сферу
3.	Эмоциональный блок	16	2	14	Психогимнастика. Игротренинг. Беседа. Развивающие и интерактивные игры
4.	Коммуникативный блок	5	1	4	Психогимнастика, дискуссия, беседа, игры и тренинги
5.	Поведенческий блок	5	1	4	
6.	Заключительный блок. Диагностика	1	0	1	Тренинг «Послесловие». Диагностика
	Всего:	33	6	27	
	Резерв:	3		3	
	Итого:	36	6	30	

Содержание:

1. Вводное занятие. Диагностика (3 час).

Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения на занятиях. Тренинг знакомств. Ритуал прощания.

Диагностика общих способностей, познавательной сферы (внимания, памяти, восприятия, мышления, воображения).

Диагностика познавательной сферы (мышления, внимания, памяти, восприятия, воображения, творческого мышления и способностей).

2. Когнитивный блок (3 час).

Игры и упражнения, развивающие познавательную сферу (внимание, память, восприятие, мышление, воображение).

Игры и упражнения, развивающие познавательную сферу (внимание, память, восприятие, творческое мышление, воображение).

Психогимнастика «Путешествие в страну творчества». Игры на развитие творческих способностей и воображения.

3. Эмоциональный блок (18час).

Путешествие в страну «чувств и эмоций».

Тренинг «Волшебные краски».

Диагностика эмоций (О.А.Орехова) «Домики эмоций». Упражнения и игры на развитие эмоционально-чувственной сферы.

Путешествие в страну «Радость».

Продолжение знакомства с чувством «Радость».

Путешествие в страну «Грусть».

Продолжение знакомства с чувством «грусть».

Путешествие в страну «Удивление». Упражнение и игры на знакомство и распознавание эмоции «удивление».

Продолжение знакомства с чувством «Удивление».

Новогодний балаган.

Путешествие в страну «Страх».

Продолжение знакомства с чувством «Страх». Как справиться со страхом.

Путешествие в страну «Гнев».

Продолжение знакомства с чувством «Гнев». Упражнения и игры на коррекцию агрессии.

Путешествие в страну «Обида».

Путешествие в страну «Зависть».

Путешествие в страну «Горе».

Мы испытываем разные чувства.

4. Коммуникативный блок (6 час).

Тренинг общения.

Я и мои родители.

Я и мои друзья.

Умею ли я дружить? Законы дружбы.

Ссора и драка.

Я умею договариваться с людьми.

5. Поведенческий блок (5 час).

Я учусь владеть собой

Закон дела

Закон творчества

Закон доброты

Закон сотрудничества

6. Заключительный блок. Диагностика (1 час).

Подведение итогов. Диагностика познавательной сферы (внимания, памяти, восприятия, мышления, воображения) и творческих способностей.

Планируемые результаты:

По окончании обучения по **2 ступени** сложности учащиеся приобретут **знания:**

- о правилах техники безопасности при работе в лабораториях;
- о причинах ссор и конфликтов;
- о стратегиях выхода из конфликта;
- о законах успешной совместной деятельности;
- приемов конструктивного взаимодействия с другими.

умения:

- разрешать спорные вопросы;
- реализовывать свой творческий потенциал;
- развивать свои творческие способности и воображение;
- укреплять свою положительную самооценку.

навыки:

- совместной творческой деятельности;
- эффективного общения;
- конструктивного взаимодействия с другими;
- эффективного поведения в жизненных ситуациях;
- реализации своего творческого потенциала;
- развития своих познавательных и творческих способностей.

Основная цель 3 ступени обучения: содействие расширенному развитию познавательной, эмоциональной и коммуникативной сфер через совместную деятельность.

Учебно-тематический план 3 ступени

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	Теоретич. часть	Практ. часть	Форма проведения занятия
1.	Вводное занятие.	1	0	1	Тренинг общения.

2	Диагностический блок	3	1	2	Диагностика. Игра
3.	Когнитивный блок	2	1	1	Игры и упражнения, развивающие познавательную сферу
4.	Эмоциональный блок	17	2	15	Психогимнастика. Игротренинг. Беседа. Развивающие и интерактивные игры
5.	Поведенческий блок	8	1	7	Психогимнастика, дискуссия, беседа, игры и тренинги
6.	Коммуникативный блок	4	1	3	
7.	Заключительный блок	1	0	1	Тренинг «Послесловие». Диагностика
	Всего:	36	6	30	

Содержание:

1. Вводное занятие (1 час).

Инструктаж по технике безопасности. Тренинг знакомств.

2. Диагностический блок (3 час).

Диагностика общих способностей, уровня развития.

Диагностика познавательной сферы (внимания, памяти, восприятия, воображения, мышления).

Диагностика творческого мышления и творческих способностей.

3. Когнитивный блок (2 час).

Развивающие познавательную сферу игры и упражнения.

Психогимнастика «Путешествие в страну творчества».

4. Эмоциональный блок (17 час).

Путешествие в страну «чувств и эмоций». Такие разные, разные, разные чувства и эмоции.

Игры на распознавание и развитие эмоционально-чувственной сферы.

Диагностика эмоций (О.А.Орехова) «Домики эмоций».

Путешествие в страну «Радость».

Продолжение знакомства с чувством «Радость».

Путешествие в страну «Грусть».

Продолжение знакомства с чувством «Грусть».

Путешествие в страну «Удивление».

Продолжение знакомства с чувством «Удивление».

«Новогодний балаган». Театрализованное представление. Новогодние кроссворды. Конкурсы. Пантомимы.

Упражнения и игры на развитие умения эмоционально воспринимать веселое настроение людей.

Путешествие в страну «Страх». Диагностика страхов (проективный метод). Правила борьбы со страхом.

Продолжение знакомства с чувством «Страх». Этюды, помогающие преодолеть страхи. Коррекция тревожности и страхов.

Путешествие в страну «Гнев». Диагностика уровня агрессии.

Продолжение знакомства с чувством «Гнев». Способы выражения гнева. Приемы саморегуляции, самообладания.

Путешествие в страну «Обида».

Мы испытываем разные чувства. Закрепление полученных знаний и умений.

5. Поведенческий блок (8 час).

Кто Я? Мои силы, мои возможности.

Мой внутренний мир и его уникальность.

Я расту, я изменяюсь.

Мое будущее. Каким бы я хотел стать в будущем?

Хочу вырасти здоровым человеком! Приемы саморегуляции и повышения стрессоустойчивости.

Хочу вырасти интеллигентным человеком.

Идеальное Я.

Хочу вырасти свободным человеком.

6. Коммуникативный блок (4 час).

Конфликт.

Разрешение конфликтов мирным путем.

Закон общения». Доверие и взаимооткрытость. Дружба.

Творческое общение.

7. Заключительный блок (1 час).

Подведение итогов. Диагностика познавательной сферы (внимания, памяти, восприятия, воображения, мышления) и творческих способностей. Творческая работа (коллаж) «Мы разные, но нам хорошо вместе».

Планируемые результаты:

По окончании обучения по **3 ступени** сложности учащиеся приобретут **знания:**

- о правилах техники безопасности при работе в учебных лабораториях;
- о способах эффективного разрешения конфликтов;
- о позициях созидательного и разрушительного отношения к жизни и к окружающим;
- об Архитипических персонажах;
- о ЗОЖ.

умения:

- совершенствовать познавательные процессы - память, внимание, мышление, развитие речи;
- отличать позицию созидательного от разрушительного отношения к жизни и к окружающим;
- соотносить тип персонажа (по Архитипу) с поведением в конкретной ситуации;
- применять технологию ЗОЖ.

навыки:

- адекватных реакций в различных ситуациях;

- развития нравственного «иммунитета»;
- регуляции конфликтных ситуаций;
- ЗОЖ.

Основная цель 4 года обучения: оптимизация процесса адаптации к социуму посредством развития творческих способностей, самопознания и самопринятия.

Учебно-тематический план 4 ступени

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	Теоретич. часть	Практ. часть	Форма проведения занятия
1.	Вводное занятие.	1	0	1	Знакомство Тренинг общения
2	Диагностический блок	3	1	2	Диагностика. Игра
3.	Когнитивный блок	5	1	4	Игры и упражнения, развивающие познавательную сферу
4.	Творческая мастерская	7	1	6	Игры Психогимнастика
5.	Ступени самопознания	11	2	9	Психогимнастика Тренинг Рефлексия
6.	Профориентация	3	1	2	Дискуссия, беседа, игры и тренинги
7.	Коммуникативный блок	5	1	4	Беседа Игра Тренинг
8.	Заключительный блок	1	0	1	Тренинг «Послесловие». Диагностика
	Всего:	36	7	29	

Содержание:

1. Вводное занятие (1 час). Инструктаж по технике безопасности. Тренинг знакомств и сплочения группы. Ритуал прощания.

2. Диагностический блок (3 час.). Диагностика памяти, внимания, восприятия, мышления.

Диагностика воображения, творческого мышления и способностей. Диагностика личностных особенностей.

3. Когнитивный блок (5 час.). Развитие памяти и внимания. Развитие восприятия и ощущения.

Развитие мышления.

Развитие воображения.

Развитие творческого мышления.

4. Творческая мастерская (7 час.).

Необычное в обычном.

Ситуации новизны и неопределенности. Преодоление барьеров. Возможное и невозможное.

Творческий потенциал. Порисуем...

Воображение и выразительность. Артистизм.

Творчество и взаимопонимание. Командное творчество.

Творчество в бытовых ситуациях. Креативное решение проблем.

Творчество как стиль жизни. Подводим итоги.

5. Ступени самопознания и саморазвития личности (11 час.).

Характер и темперамент. Кто Я? Каков я на самом деле? Моя индивидуальность.

Я в своих глазах и в глазах других людей. Уверенное и неуверенное поведение.

Мои права и права других людей.

Эмоции и чувства. Обида. Как справиться с плохим настроением.

Мои слабости.

Стресс. Стрессоустойчивость.

Мои проблемы. Просьба.

Мотивы наших поступков.

Люди, значимые для меня.

Полюбить себя. Самопринятие. Самоуважение. Самоодобрение.

Жизнь по собственному выбору. Как достичь цели. Звездная карта моей жизни.

6.Профориентация (3 час.). Знакомство с профессиями. Рынок труда. Профессиограммы.

Какой Я? Темперамент и профессия. Склонности и интересы в выборе профессии.

Диагностика способностей, интересов, индивидуальных особенностей личности.

7. Коммуникативный блок (5 час.). Я тебя понимаю. Как я вижу чувствую и понимаю других. Взаимопомощь.

Невербальные средства общения.

Конфликт. Разрешение конфликтов.

Индивидуальный стиль общения.

Приемы эффективного общения.

8. Заключительный блок (1 час.). Подведение итогов. Диагностика памяти, внимания, восприятия, мышления, воображения, творческого мышления и творческих способностей.

Планируемые результаты:

По окончании обучения по **4 ступени** сложности учащиеся приобретут **знания:**

- о правилах техники безопасности при работе в учебных лабораториях;
- о самосознании, самопринятии и саморазвитии;
- о мире профессий;
- о своих индивидуальных особенностях;
- о стрессе.

умения:

- принимать себя в любой ситуации;
- выбрать правильное, «свое» решение;
- выбирать созидательный путь - путь творца;
- сотрудничать;
- распознавать стресс и проводить профилактику стрессоустойчивости.

навыки:

- саморазвития;
- самопознания;
- стрессоустойчивости;
- укрепления нравственного «иммунитета».

Конечный результат

Предметные результаты:

По окончании обучения **базового курса** учащиеся приобретут **знания:**

- о базовых эмоциях и чувствах;
- о распознавании и понимании своих чувств и чувств другого человека;
- о различных способах поведения в жизненных ситуациях;
- о различных видах деятельности творческого человека;
- о видах конфликтов и способах выхода из конфликта;
- об Архитипических персонажах;
- о творческих приемах в поисковой деятельности;
- о законах успешной совместной деятельности;
- приемов конструктивного взаимодействия с другими.

умения:

- определять эмоции и чувства не только свои, но и других людей;
- выбирать созидательный путь - путь творца;
- применять творческий подход в поисковой деятельности;
- принимать себя в любой ситуации;
- отличать добро от зла;
- реализовывать свой творческий потенциал;
- развивать свои творческие способности и воображение;
- укреплять свою положительную самооценку;

навыки:

- саморегуляции своего эмоционального состояния;
- регуляции конфликтных ситуаций;
- конструктивного взаимодействия с окружающими;
- самопознания и саморазвития;
- адекватных реакций в различных ситуациях;

Метапредметные результаты:

- сформировать интерес учащихся к творчеству, к самопознанию и саморазвитию;
- создать условия к развитию творческих способностей ребенка, к самовыражению и самореализации;
- развитие и укрепление нравственного «иммунитета»;
- осознание ценности и культуры здорового образа жизни.

Личностные результаты:

- сформировать чувство долга, милосердия и ответственности, товарищества и патриотизма;

- сформировать культуру поведения, общения, труда, экологического сознания;
- сформировать потребность и умение работать в коллективе;
- удовлетворение базовых потребностей развивающейся личности: потребности в принятии, в признании, в достижениях, в познании нового;
- достижение психологической зрелости.

Для мониторинга результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. текущий контроль (в течение учебного года);
2. промежуточный контроль (декабрь, январь);
3. итоговый контроль (май).

Методическое обеспечение программы

Для решения задач образовательной программы используется комплекс педагогических технологий, которые помогают организовать учебно-воспитательную деятельность более интенсивно, дифференцированно и гибко.

С учетом возраста воспитанников на занятиях используются методы, которые удовлетворяют познавательные интересы детей и способствуют их развитию.

Применение в ходе реализации программы ряда методов позволяет повысить качество образовательного процесса, решить в полной мере поставленные задачи.

Успешному усвоению теоретического материала, развитию коммуникативных навыков способствует применение словесных методов, таких, как рассказ, сказка, стихотворение, диалог, анализ, объяснение, рассуждение.

Использование наглядных методов (демонстрационных) – просмотр фото, мультфильмов, и других материалов также активизируют познавательный интерес детей.

Формы и методы обучения, используемые педагогом-психологом, стимулируют познавательную деятельность ребенка, развивают коммуникативные умения и навыки, способствуют развитию творческих способностей личности, стимулируют самостоятельную деятельность детей.

Основным методом проведения занятий по программе является игра.

На первой и второй ступенях обучения и развития используются репродуктивные методы, которые способствуют запоминанию информации и ее воспроизведению. Она направлена на закрепление знаний и навыков воспитанников посредством упражнений и тренингов, доводящих навыки до автоматизма.

На третьей и четвертой ступенях используется частично поисковый метод, который включает в себя элементы репродуктивной и поисковой деятельности. Это побуждает воспитанников самостоятельно решать посильные для них задачи.

Методы, используемые в программе, направлены на повышение познавательной и творческой активности, уровня социальной адаптации детей, укрепление нравственного иммунитета, развитие коммуникативных способностей воспитанников.

Воспитательное и развивающее воздействие осуществляется в процессе всей работы и на каждом ее этапе. Закрепление знаний и умений, а также приобретение новых, осуществляется в процессе практических занятий.

Практические формы занятий содействуют тому, что дети сами начинают преодолевать препятствия на пути к достижению цели и решать задачи, которые без практических навыков решать проблемно.

Эффективность программы будет тем выше, чем полнее будут учтены и реализованы в работе структурные компоненты креативности (личностные особенности, процессуальные способности, способности к реализации творческого поиска в творческий продукт).

При реализации программы используются:

- здоровьесберегающие технологии: физминутки, гимнастика для глаз, которые способствуют сохранению здоровья;
- игровые технологии: викторины, игры, которые помогают сплотить детский коллектив;
- информационные технологии: показ презентаций и слайдов, которые помогают расширить кругозор учащихся.

Материально-техническое оснащение:

- мультимедийное оборудование;
- столы;
- стулья;
- учебная доска;
- материалы и принадлежности для рисования, аппликации и лепке.

Список необходимого оборудования для детей:

- учебно-развивающие пособия и дидактические игры;
- коллекция маленьких фигурок людей, машин, животных;
- перчаточные куклы;
- бумага, альбомы, тетради в клетку;
- цветные карандаши, фломастеры, ручки, краски (акварель, гуашь), пластилин.

Список рекомендуемой литературы для педагогов:

Основная:

1. Арефьева Т.А., Галкина Н.И. Преодоление страхов у детей: Тренинг.-М.: Изд-во Института психотерапии, 2005.-288 с.
2. Вачков ИВ. Сказкотерапия: Развитие самосознания через психологическую сказку.-М.: Ось-89,2003.-144 с.
3. Дереклеева Н.И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья. 1-5 классы.-М.: ВА-КО, 2004.-152 с.
4. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Практикум по креативной терапии. -СПб.: Издательство «Речь»; «ГЦ Сфера», 2001.-400 с.
5. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми.-СГО.: Речь, 2006.-160 с.
6. Коноваленко СВ. Коммуникативные способности и социализация детей 5-9 лет. - М: Изд-во Эксмо, 2004.-240 с.
7. Крюкова СВ. Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие.-М.. Генезис,2005.-208 с.
8. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми.-СПб.: ООО Издательство «Речь», 2001.-190 с.
9. Марковская И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми.-СПб.:Речь,2005.-150 с.
10. Практикум по психологическим играм с детьми и подростками./ под общ. ред. Битяновой М.Р.-СПб.: Питер, 2005.-304 с.
11. Психогимнастика в тренинге /Под. Ред. Н.Ю. Хрящевой.-СПб.: Речь, Институт тренинга, 2004.-256 с.
12. Развивающая сказкотерапия /Под. Ред. Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой.-СПб.: Речь,2006.
13. Савенков А.И. Ваш ребенок талантлив.-Ярославль: Академия развития, 2002.-352 с
14. Тренинг по сказкотерапии /Под. Ред. Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой.-СПб.: Речь, 2006,-176 с.
15. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки. —М.: Генезис, 2005.-176 с.

дополнительная:

1. Вачков И. В. Групповые методы в работе школьного психолога: Учебно-методическое пособие.-М.: Ось-89 2002.-224 с.
2. Джинотт Х. Дж. Групповая психотерапия с детьми. Теория и практика игровой тера-ПНИ.-М.: Апрель-пресс, изд-во Института психотерапии, 2005.-272 с.
3. Малкина-Пых И.Г. Возрастные кризисы: Справочник практического психолога. —М.: Изд-во Эксмо, 2004. -896 с.
4. Погосова Н.М. Цветовой игротренинг.-СПб.: Речь,2005.-152 с.
5. Радина Н.К. Истории и сказки в психологической практике.-СПб.: РечьД006.-208 с.
6. Татаринцева А.Ю. Куклотерапия в работе психолога, педагога и логопеда.-СПб.: Речь,2006.-102 с.
7. 21.Фопель К. Энергия паузы. Психологические игры и упражнения: Практическое пособие. Пер. с нем.-М.: Генезис, 2002.-240 с.

Список рекомендуемой литературы для родителей:

основная:

1. Башаева Т. В. Развитие восприятия у детей. Популярное пособие для родителей и педагогов-Ярославль: Академия развития, 2008.-240 с.
2. Белобрыкина О.А. Речь и общение. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 2008.-240 с.
3. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как?/Ю.Б. Гиппенрейтер; худож. Г.А. Карасева. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 238, (2) с.: ил.
4. Гиппенрейтер Ю.Б. Продолжаем общаться с ребенком. Так?/Ю.Б. Гиппенрейтер; худож. Е.М. Белоусова, М.Е. Федоровская, В.В. Люлько и др. - М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2008. – 251, (5) с.: ил.
5. Мелик-Пашаев А. А., Новлянская З. Я, Ступеньки к творчеству: художественное развитие ребенка в семье. М.: Редакция журнала «Искусство в школе», 2005.
6. Психология ребенка от рождения до 11 лет. Методики и тесты / под. Ред. А.А. Реана. – М.: АСТ; СПб.:ПРАЙМ-ЕВРОЗНАК, 2006. – 224 с.
7. Сергеевкова И.В. Психологическое развитие детей / И.В. Сергеевкова. – Ростов н/Д : Феникс, 2006. – 125 с.: ил. – (Мир вашего ребенка).

дополнительная:

1. Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или развивающие игры.-М: Просвещение, 2001.-160 с.
2. Хухлаева О.В., Хухлаева О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – М.: Генезис, 2005. – 175 с.
3. Шишова Т.Л. Как преодолеть детскую застенчивость. Застенчивый невидимка. – СПб.: Речь, 2007. – 120 с.: ил.

Список рекомендуемой литературы для детей:

основная:

1. Зяблинцева М.А. Развитие памяти и воображения у детей. Игры и упражнения / М.А. Зяблинцева. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005. – 189 с.: ил. – (Школа развития).
2. Ожерелье сказок. Авторские сказки психологов-сказкотерапевтов. ООО фирма «АЛЕВ» г. Славянск-на-Кубани, 2013г., 280с.
3. Озерова О.Е. Развитие творческого мышления и воображения у детей. Игры и упражнения. /О.Е. Озерова. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 192 с. (Школа развития)
4. Федин С.Н. Занимательные задачи и головоломки для детей 7-12 лет / Ольга и Сергей Федины. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2009. – 112с. – (Внимание: дети!).

дополнительная:

1. Машталъ О. Программа развития способностей ребенка. 200 заданий, упражнений и игр. – СПб.: Наука и Техника, 2006. – 256 с., ил. – (Саквояж эскулапа).
2. Семенченко П.М., 399 задач для развития ребенка. Иллюстрированное пособие. – М.: Издательство «ОЛМА-ПРЕСС», 2001. – 231 с.: ил.
3. 100 занятий для детей / сост. И.Б. Нескуба. – Изд. 7-е – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 157, (1) с. – (Мир вашего ребенка).

4. 365 развивающих игр / Сост. Беляков Е.А. – М.: Рольф, Айрис-пресс, 2008. – 304 с., с илл. – (Внимание: дети!).

РЕЦЕНЗИЯ

на развивающую программу «Творческая школа»
педагога-психолога дополнительного образования
Армавирского Центра детского (юношеского) научно-технического
творчества

Сидоренко Елены Борисовны

В соответствии с требованиями современного социального заказа, модернизации Российского образования, ускорение научно-технического прогресса, развитие деятельности центров детского технического творчества должно быть направлено не только на техническое образование, но и на воспитание (выращивание) каждого ребенка личностью инициативной, думающей, способной на творческий подход к любому делу, за которое он бы не взялся.

В рамках данной проблемы организация воспитательной и развивающей работы по данной программе строится на принципах личностно-ориентированного обучения, что предусматривает учет возрастных, психологических и индивидуальных особенностей воспитанников.

Срок реализации программы – 2 года. Программа рассчитана на детей 4-7 лет.

Программа обеспечивает: создание благоприятных условий для развития личности ребенка, его творческих способностей; охрану и укрепление физического и психического здоровья детей; физическое и интеллектуальное развитие; эмоциональное благополучие; взаимодействие с семьей; создание ситуации успеха.

Ценность данной программы заключается в том, что: 1) блочно-модульный тип структуры обеспечивает технологичность при ее использовании, позволяет гибко сочетать элементы модулей в зависимости от промежуточных и конечных целей работы; 2) каждая ступень может проводиться по отдельности; 3) легко адаптируется и интегрируется с другими программами; 4) позволяет педагогу-психологу дифференцировать уровни сложности подаваемого материала и варьировать модульные упражнения, ориентируясь на ситуативное психофизиологическое состояние членов группы; 5) сформированные в процессе обучения умения и навыки – творчески разрешить возникшую проблему, распознавание и понимание своих чувств и чувств другого человека; саморегуляция своего эмоционального состояния, регуляция конфликтных ситуаций, конструктивное взаимодействие с окружающими людьми - воспитанник может легко использовать в любых жизненных ситуациях.

Содержание программы полностью соответствует комплексному решению вопросов обучения (формирование и развитие познавательной активности воспитанников), развития (развитие логики, интеллектуальных, творческих,

Содержание программы полностью соответствует комплексному решению вопросов обучения (формирование и развитие познавательной активности учащихся), развития (развитие логики, интеллектуальных, творческих, коммуникативных, изобретательских способностей) и воспитания (развитие самостоятельности, волевых качеств, чувства коллективизма и товарищества, культуры поведения и бесконфликтного общения каждого ребенка (детей)).

Ведущая роль в образовательном процессе отводится сотворчеству. Уровень коммуникации педагога и учащихся – креативный. Творческое отношение автора к занятиям сохраняет, поддерживает и развивает индивидуальные способности детей.

Обязательным направлением в деятельности объединения является систематическая работа с родителями: проведение мини-лекций, консультаций, тренингов детско-родительского общения, открытых занятий, печатная информация (памятки, стенд).

Автором программы определены ожидаемые результаты и отмечена важность ориентации на личность воспитанников, развитие их индивидуальных особенностей, творческих способностей, что усиливает социальную защищенность и вырабатывает «психологический» иммунитет ребенка.

Данная программа прошла апробацию в течение 8 лет, автором был сделан 2 выпуска детей, которые по результатам диагностики и анкетирования родителей и педагогов Центра показали высокие результаты развития своих творческих способностей и успешно продолжают обучение и развитие в кружках Центра.

Программа соответствует типовому Положению об учреждении дополнительного образования, Уставу ЦНТТ, не противоречит закону РФ «Об образовании».

Считаю целесообразным рекомендовать развивающую программу для младших школьников «Ступеньки роста» для реализации в учреждениях дополнительного образования.

К. психол. наук,
доцент, зав. кафедрой «Социальной,
специальной педагогики и психологии»
Армавирского государственного
педагогического университета



А.М. Дохолян

« 29 » августа 2018г.

Подпись Дохолян А.М.
Удостоверено
И.О. Д.К. Д.П. Пашков